



ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 48 ГОРОДА ДОНЕЦКА»

П Р И К А З

31.08.2023

№ 118

О создании школьной театральной
студии «Творческая фантазия»

В целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширения культурного диапазона учеников, реализация творческого потенциала школьников и педагогов в 2023- 2024 учебном году,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Назначить куратором школьной театральной студии «Творческая фантазия» Квасницкую И.А., заместителя директора.
2. Квасницкой И.А., заместителю директора, куратору школьной театральной студии «Творческая фантазия»:
 - 2.1. Организовать деятельность школьной театральной студии «Творческая фантазия» в системе воспитательной работы школы, в рамках освоения дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ;
 - 2.2. Подготовить для размещения на школьном сайте нормативно-правовые документы по созданию школьного театра до 11.09.2023г
 - 2.3. Утвердить Положение о школьной театральной студии «Творческая фантазия» (Приложение 1).
3. Назначить руководителем школьной театральной студии «Творческая фантазия», воспитателя группы продленного дня Близно М.В.
4. Смоляковой Ю.Л., ответственной за ведение сайта образовательной организации создать на официальном сайте школы раздел «Школьный театр» и разместить документы по созданию школьного театра до 31.12.2023г.
5. Контроль исполнения данного приказа возложить на заместителя директора Тукову В.А.

Директор



М.Н. Демидова

С приказом ознакомлен:

Квасницкая И.А.

Близно М.В.

Тукова В.А.

Утверждаю
Директор МБОУ
«ШКОЛА № 48 Г. ДОНЕЦКА»
М.Н. Демидова

**Положение
о школьной театральной студии «Творческая фантазия»
МБОУ «ШКОЛА № 48 Г. ДОНЕЦКА»**

1. Общие положения.

Настоящее положение о школьной театральной студии «Творческая фантазия» (далее Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808 ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»; программой воспитания МБОУ «ШКОЛА № 48 Г. ДОНЕЦКА»; Уставом ОУ.

- 1.1. Положение регулирует деятельность школьной театральной студии «Творческая фантазия» (далее театральной студии).
- 1.2. Школьная театральная студия может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
- 1.3. Школьную театральную студию возглавляет руководитель, назначенный директором образовательного учреждения приказом.
- 1.4. Руководитель театральной студии подчиняется директору школы и заместителю директора.
- 1.5. Театральная студия участвует в реализации программы воспитания школы.

2. Цель и задачи школьной театральной студии

Цель театральной студии – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

Основные задачи школьной театральной студии:

1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
2. Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
4. Организация внеурочной деятельности обучающихся;
5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьной театральной студии

Школьная театральная студия функционирует в течение всего учебного года.

Деятельность школьной студии организуется в формах занятий – учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов и др..

Занятия в школьной театральной студии проводятся в актовом зале, учебном кабинете.

Возраст участников школьного театра: от 6,5 до 18 лет.

Занятия в театральной студии проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

Предельная наполняемость групп не более 20 человек.

Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).

В работе театральной студии, при наличии условий и согласования руководителя студии (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.

Содержание деятельности театральной студии определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в ОУ. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в театральной студии, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора.

Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу школьной театральной студии в образовательном учреждении, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

Учет образовательных достижений обучающихся в театральной студии производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя студии.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

Участниками образовательных отношений в школьной театральной студии являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия театральной студии.

Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьной театральной студии.

Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

Руководитель школьной театральной студии планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы театральной студии, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

Руководитель школьной театральной студии несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Ответственность

Участники образовательных отношений в школьной театральной студии несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Порядок приема в школьную театральную студию.

Прием в школьную театральную студию осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных, на добровольной основе.

Основанием для приема в школьную театральную студию является заявление в установленной форме родителей (законных представителей).

Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 10 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

Занятия в театральной студии проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором школы, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

Занятия в студии с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами и инвалидами могут быть организованы как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в организациях, осуществляющих образовательную деятельность. С обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами и инвалидами может проводиться индивидуальная работа как в учреждении, так и по месту жительства.

7. Контроль за деятельностью школьного театра

Общее руководство и контроль за деятельностью театральной студии осуществляет администрация МБОУ «ШКОЛА № 48 Г. ДОНЕЦКА» в соответствии с приказом директора.

Непосредственное руководство театральной студией осуществляет его руководитель.

В целях обеспечения деятельности театральной студии его руководитель:

Участствует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьной театральной студии;

Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

Разрабатывает расписание занятий (график) театральной студии;

Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

Представляет отчеты о результатах деятельности школьной театральной студии за отчетные периоды.

8. Материально-техническая база театральной студии.

Помещения для работы школьной театральной студии, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются МБОУ «ШКОЛА № 48 Г. ДОНЕЦКА».

Руководитель театральной студии несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

9. Заключительные положения

Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора школы.

Срок действия положения не ограничен.

По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.